



Ansamblul Folcloric „Maria Tănase”
200391 Craiova, str. Crișului nr. 9
Tel./Fax : 0351/423.573; 0351/423.574
Cod fiscal: 4332193
E-mail: ansamblumariatanase@yahoo.com
www.ansamblumariatanase.ro

Nr. 128/18 Oct. 2014



CAIET DE SARCINI

**privind achiziționarea unui Sistem de sonorizare
pentru săli de spectacole și pentru aer liber
Cod CPV: 32342410-9 - Echipament de sonorizare (Rev. 2)**

Caietul de sarcini face parte integrantă din documentația de atribuire și constituie ansamblul cerințelor pe baza cărora se eliberează de către fiecare ofertant propunerea tehnică.

Cerințele impuse prin prezentul caiet de sarcini sunt minimale și obligatorii.

Oferta care nu respectă cerințele caietului de sarcini va fi declarată neconformă și va fi respinsă.

I. OBIECTUL:

Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova intenționează să achiziționeze prin achiziție directă, în conformitate cu prevederile art. 7, alin. 5 din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, un sistem de sonorizare (incinte acustice, amplificatoare, mixer audio, set conectica), cod CPV: 32342410-9 - Echipament de sonorizare (Rev. 2).

Autoritatea contractanta isi rezerva dreptul, din motive artistice, de a solicita anumite marci si modele de echipament de sonorizare sau echivalentele acestora, deoarece doreste sa achizitioneze echipament profesional destinate unei orchestre profesioniste.

Criteriul de atribuire este prețul cel mai scăzut.

II. SPECIFICAȚII TEHNICE

Propunerea tehnică va ține seama de următoarele specificații tehnice, care conțin indicațiile tehnice necesare cu privire la regulile de bază ce trebuie respectate, astfel încât potențialii ofertanți să elaboreze propunerea tehnică, corespunzător cu necesitățile autorității contractante - Ansamblul Folcloric “Maria Tănase”.

Echipamentul ce urmează a fi achiziționat va fi nou și va îndeplini cerințele definite mai jos:

Cerințe tehnice minime și obligatorii:

Nr. Crt.	Denumire produs	Cantitate	Specificații tehnice
1.	Incinte acustice VL 212 (Dynacord sau echivalent)	4 buc.	<p>Incinte acustice pasive pe 2 căi, din PAL (placaj mesteacăn), rezistent și revopsibil, cu o gamă de accesorii disponibile pentru o multitudine de aplicații. Posibilitate de amplificare simplă (full-range) sau bi-amplificare (separat pentru difuzoare); Putere RMS: 800W Max SPL: 137 dB Răspuns în frecvență: 80Hz - 19kHz Unghi de acoperire: 90 x 45 grade Crossover pasiv la 1.5kHz Crossover activ: 1.5kHz 24dB/Oct. Linkwitz-Riley, 1,5kHz Linear-Phase FIR Difuzoare: 2 x DND 12350 (joase) și Ev ND6-8 (înalte) Conectoare SPEAKON: 2 x NL 4MPR Dimensiuni: 385 x 1035 x 374 mm Greutate netă: 34 kg Impedanță: 4 Putere manevrabilă RMS: 800 Difuzor de joase/medii: 12 x 2 Difuzoare de înalte: 1 buc.</p>
2.	Amplificator (Dynacord sau echivalent)	2 buc.	<p>Amplificator cu DSP din seria L Dynacord L1800FD DSP Putere Maxima în modul Bridged: 4Ω=1800W; 8Ω=1700W Putere Maxima în modul Dual Channel: 2Ω=1400W; 4Ω=850W; 8Ω=450W Putere Maxima în modul Single Channel: 2Ω=1600W; 4Ω=950W; 8Ω=480W Răspuns în frecvență: 10 Hz - 21 kHz (± dB) Impedanță de intrare: 20 kΩ Impedanță de ieșire: 2Ω/4Ω/8Ω Nivelul maxim de intrare: +21 dBu Procesarea semnalului: Filtre FIR, limitatoare audio, întârziere de ieșire pe canal, 31 banda GEQ pe canal, PEQ pe canal</p>

Signal-to-Noise Ratio (ponderat A):> 105 dB

Distorsiune armonica totala: < % 0,05%

Greutate neta: 16.2 kg

Dimensiuni (AxÎxL): 462,4 x 88 x 483 mm

3. Mixer audio
(Dynacord PowerMate
2200-3 sau echivalent)

1 buc.

- putere: 2 x 1000W 4 Ohmi; 2 x 600W 8 Ohmi, amplificare clasa D
- distorsiuni: MIC catre Master < 0.005%; intrarile amplificatorului catre boxe > 0.075%
- raport semnal/zgomot: 105 dB
- EQ: Shelving joase +/- 15 dB / 60 Hz; varf de medii intrarile stereo +/- 12 dB / 2.4 kHz; Shelving inalte +/- 15 dB / 12 kHz
- master EQ pe 11 benzi: 63, 125, 250, 400, 1k, 1.6k, 2.5k, 4k, 6.3k, 12k Hz
- filtru taie-jos: f=80 Hz, 18 dB/oct
- filtru voce, feedback, mon 1/2: 70 Hz .. 7 kHz, Notch, -9 dB
- afisaj: OLED
- procesor de efecte: stereo dual 24/48 biti
- preseturi de efecte: 100 preinstalate + 20 utilizator, Tap-Delay
- interfata audio integrata cu 4 intrari si 4 iesiri
- conversie AD/DA: 24 biti
- rata de esantionare: 44.1 / 48 / 88.2 / 96 kHz
- conexiune la calculator prin USB
- MIDI IN/OUT
- alimentare phantom power comutabil pe grupe
- protectii integrate: limitatoare audio, temperatura, scurt-circuit, varf, limitatoare de curent
- software inclus Cubase LE
- dimensiuni: 818.5 x 155.0 x 498.5
- greutate: 18 kg
- cutie de transport inclus

Parametrii:

Canale: 22

Amplificare @ 4 ohmi: 2 x 1000W

4.	Set conectica (Cordial sau echivalent)	1 set	2 cabluri speakon - speakon 2 x 4 mmp L = 5m si 4 cabluri speakon - speakon 2 x 4 mmp L = 20 m 4 buc. cablu semnal de 4 m (mixer-amplificatoare)
----	---	-------	---

Accesorii pentru echipamentul de sonorizare:

1. **4 buc. huse** pentru incintele acustice VL 212;

2. **1 buc. Rack** puteri (înălțime 10 unități); 50 cm de adâncime utilizabilă; 19" Cutie standard din placaj de mesteacăn de 7 mm; capacul din față și din spate; înălțime utilizabilă 10U; 2 curele; 4 zăvoare fluture; 2 mânere pliabile; profil de cadru din aluminiu de 25 x 25 mm; colțuri de oțel cu dimensiuni medii; șină de aluminiu reglabilă în mod fin, cu inserție din cauciuc thomann; 4 x 100 mm roți pivotante (2 cu frâne); dimensiuni externe (L x Î x H): 553 x 655 x 633 mm; greutate: 21,9 kg.

3. **1 buc. Case** (cutie protecție) pentru mixer audio Dynacord PoweMate 2200-3 de foarte bună calitate, construit în mod adecvat pt mixer fără capac, placaj de mesteacăn de 7 mm; 25 x 25 mm margini de aluminiu; spumă de umplutură; 4 clapete de fluture cu arcuri; 3x mâner pliabil; colțuri de oțel; spațiu pt cablurile de alimentare sub mixer; dimensiuni externe: (L x Î x H): 884 x 564 x 246 mm; greutate: aprox. 11,9 kg.

Accesoriile menționate mai sus vor fi facturate separat.

III. LIVRAREA ȘI RECEPȚIA ECHIPAMENTULUI DE SONORIZARE:

Ofertantul câștigător va asigura transportul echipamentului până la locul de livrare, respectiv sediul Ansamblului Folcloric "Maria Tănase", situat în Craiova, str. Crișului nr. 9. Ofertantul are obligația de a ambala echipamentul pentru ca acesta să facă față, fără limitare, la manipularea dură din timpul transportului, tranzitului și expunerii la temperaturi extreme, la soare și la precipitațiile care ar putea să apară în timpul transportului și depozitării în aer liber, în așa fel încât să ajungă în bună stare la destinația finală.

Termenul de livrare: **maxim 15 zile calendaristice** de la semnarea contractului.

Intervalul de livrare: zilnic, de luni până vineri, între orele 09:00 - 16:00.

Recepția va consta în verificarea calitativă și cantitativă a echipamentului achiziționat și probe la punerea în funcțiune la sediul autorității contractante de către comisia de recepție, împreună cu reprezentantul ofertantului și va fi finalizată prin încheierea unui proces-verbal de recepție semnat de reprezentanții celor două părți - achizitor și furnizor.

Dacă vreunul din produsele inspectate sau testate nu corespunde specificațiilor, achizitorul are dreptul să îl respingă, iar furnizorul, fără a modifica prețul contractului, are obligația de a înlocui produsele refuzate în termen de 10 zile de la constatare.

Dreptul achizitorului de a inspecta, testa și, dacă este necesar, de a respinge, nu va fi limitat sau amânat datorită faptului că produsele au fost inspectate și testate de furnizor, cu sau fără participarea unui reprezentant al achizitorului, anterior livrării acestora la destinația finală.

La montare se vor respecta cu stricetețe normele republicate în vigoare de tehnica securității muncii și paza contra incendiilor, referitoare la specificul echipamentului și activității acestuia.

Nerealizarea la parametri stabiliți prin contract și caietul de sarcini, atrage după sine rezilierea de drept a contractului. Este obligația ofertantului să asigure calitatea echipamentului furnizat achizitorului, fiind astfel direct răspunzător pentru acesta.

IV. DOCUMENTELE CARE ÎNSOȚESC ECHIPAMENTUL DE SONORIZARE:

Furnizorul va transmite achizitorului documentele care însoțesc produsele, în limba română:

- factura fiscală;
- certificate de calitate;
- cărțile tehnice;
- manual de utilizare;
- declarație de conformitate;
- certificate de garanție.

V. CONDIȚII DE GARANȚIE

Echipamentul ce urmează a fi achiziționat va fi nou, nefolosit.

Perioada de garanție pentru echipamentul oferat este de **minim 24 de luni** de la data recepției după livrarea și punerea acestuia în funcțiune la destinația finală.

Pe perioada de garanție, furnizorul va asigura serviciul de întreținere și reparații la produsele livrate, realizând toate modificările impuse de legislația în vigoare.

Achizitorul are dreptul de a notifica imediat furnizorul, în scris prin fax sau e-mail, sau în cazuri de urgență, telefonic, orice plângere sau reclamație ce apar în conformitate cu această garanție.

La primirea unei astfel de notificări, furnizorul are obligația de a remedia defecțiunea în maxim 48 de ore sau de a înlocui produsul într-o perioadă de maxim 15 zile calendaristice, fără costuri suplimentare pentru achizitor.

Produsele care în timpul perioadei de garanție le înlocuiesc pe cele defecte beneficiază de o nouă perioadă de garanție care decurge de la data înlocuirii produsului.

Dacă furnizorul, după ce a fost înștiințat, nu reușește să remedieze defectul în perioada convenită, achizitorul are dreptul de a lua măsuri de remediere pe riscul și pe cheltuiala furnizorului și fără a aduce niciun prejudiciu oricăror altor drepturi pe care achizitorul le poate avea față de furnizor prin contract.

Pentru dovada calității și performanței echipamentului, ofertantul va depune în oferta tehnică documente justificative (fișe tehnice, certificări etc). Nerealizarea la parametri stabiliți prin contract și caietul de sarcini, atrage după sine rezilierea de drept a contractului. Este obligația ofertantului să asigure calitatea echipamentului furnizat achizitorului, fiind astfel direct răspunzător pentru acesta.

În cazul în care se constată defecțiuni datorate exploatării incorecte a echipamentului, beneficiarul va suporta contravaloarea pieselor înlocuite.

Intervențiile pentru garanție se fac la sediul beneficiarului sau la sediul ofertantului, dacă echipamentul necesită o intervenție ce nu poate fi făcută la sediul beneficiarului. Achizitorul este obligat să păstreze intacte toate sigiliile și etichetele aplicate pe produs, precum și documentația și accesoriilor primite odată cu produsul.

La jumătatea perioadei de garanție, ofertantul va avea obligația să facă o **revizie tehnică** de constatare, în care să se prezinte stadiul de funcționare al echipamentului. Revizia va fi fără costuri suplimentare din partea beneficiarului.

VI. OBSERVAȚII:

În oferta tehnică, ofertantul trebuie să prezinte un comentariu privind produsele componente ale echipamentului de sonorizare, precizând obligatoriu modelul și caracteristicile pentru produsele oferite. Ofertele care nu vor conține aceste detalii nu vor fi luate în considerare. Pentru dovada calității și performanței echipamentului, ofertantul va depune în oferta tehnică documente justificative (fișe tehnice, certificări etc). Vor fi menționate toate consumabilele necesare echipamentului, declarându-se prețul pentru fiecare componentă.

Se va preciza dacă garanția se oferă întregului echipament sau sunt componente care fac garanție separată - se va specifica, în acest caz, care este produsul și ce perioadă de garanție are.

Prețul ofertat al ofertantului declarat câștigător de către autoritatea contractantă va rămâne neschimbat pe toată perioada de derulare a contractului.

Plata se va face cu ordin de plată, în cont de trezorerie, în termen de 15 de zile de la primirea facturii fiscale, dacă această dată este ulterioară recepției produselor; în caz contrar, termenul curge de la data recepției produselor.

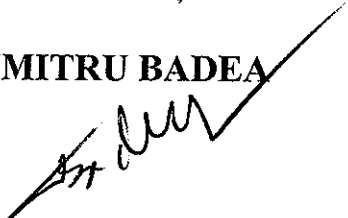
Autoritatea contractantă își rezervă dreptul de a respinge orice ofertă ce nu îndeplinește cerințele caietului de sarcini, precum și ofertele care nu fac referire la echipamente profesionale.

Nu se admit oferte alternative.

Întocmit,


ȘEF FORMAȚIE MUNCITORI,

DUMITRU BADEA



SONORIZATOR,

FLORIN STOICA



**CONCERT MAESTRU,
CRISTIAN PÎRLEA**

